

Formation à l'utilisation d'une grille d'analyse des outils pédagogiques

C. Spièce (PIPSa, UNMS)

S. Grignard (APES-ULg)

Liège, 1-3 mars 2005



Objectifs de la deuxième journée

- Comprendre les **critères** de la grille d'analyse
- S'exercer à l'utilisation des **rubriques** de la grille
- Maîtriser quelques règles de rédaction pour les **objectifs**



Programme de la 2^{ème} journée

- Analyse des rubriques de la grille
 - Exposé
 - Application individuelle (« Lotopital »)
- La fiche de synthèse
 - Exercice individuel (« Lotopital ») - synthèse
- L'avis d'appréciation
 - Exercice en trois sous-groupes



Identifier et formuler des objectifs : Central et fondateur

- Les objectifs du promoteur et les objectifs de l'expert
- Les objectifs organisateurs, princeps et les objectifs résultant de l'analyse
- Les objectifs incontournables et les objectifs possibles



Identifier et formuler des objectifs : Central et fondateur

- Les niveaux d'objectifs
 - La sphère cognitive ou "rationnelle" : découvrir des informations nouvelles, mieux comprendre un phénomène, analyser un sujet de façon critique.
 - La sphère affective : prendre conscience d'un problème ou d'une possibilité de prévention, adopter une position personnelle sur un sujet.
 - La sphère sociale et collective : défendre une opinion, écouter et respecter les autres, stimuler l'action sur l'environnement.
 - La sphère des habiletés psychomotrices : gestes standards, comportements normés.



Objectifs : l'outil permet de ...

- Prendre connaissance d'informations nouvelles
- Comprendre certains phénomènes, mécanismes ou procédures
- Favoriser une analyse critique du sujet
- Prendre conscience de certains problèmes ou de certaines possibilités de prévention
- Prendre position par rapport au sujet
- Stimuler l'acquisition d'habilités personnelles ou normées
- Stimuler l'action sur l'environnement et les structures
- Autre objectif



Une grille d'analyse : structure

- Objectifs
- Qualité du contenu
- Procédés psycho-pédagogiques
 - implication individuelle et collective du public
 - construction du message
 - accompagnement pédagogique
- Composantes matérielles, techniques, organisationnelles
- Evaluation



Axe Contenu

Rigueur

Rigueur = exactitude, précision, justesse

- **Exactitude** : erreurs ? incohérences ? sur des informations essentielles ?
- **Exhaustivité** : omissions, réduction ? aspect négligé est-il essentiel par rapport à l'objectif ?
- **Objectivité et nuance** dans l'analyse : parti pris, ton passionnel, militantisme ? sont-ils annoncés ? sont-ils présentés comme une analyse objective ?



Axe Contenu

Pertinence

Pertinent = qui a rapport avec la question, qui se rapporte au fond même de la cause, approprié

Pertinence :

- par rapport au **thème**
- par rapport aux **objectifs annoncés**
- par rapport à **l'actualité**
- par rapport à **l'éthique**



Axe Procédés Psychopédagogiques

Implication individuelle

Implication = le participant est concerné,
a envie de s'investir

- Exemples **proches du vécu**
- **Identification** et **réappropriation** favorisées
- **Confiance** inspirée par l'outil, la démarche
- **Positivité des ressorts** suscités
- **Interactivité** franche
- **Objectifs annoncés** au participant



Axe Procédés Psychopédagogiques

Implication collective

- Suscite des **interactions** entre participants
- Suscite des **interactions** avec l'environnement extérieur
- Stimule une action de type collectif ou communautaire
- L'implication collective porte sur le **court** ou sur le **long terme**



Axe Procédés Psychopédagogiques

Construction de l'apprentissage

Compréhensible = qui peut être compris, accessible

Accessible = à portée de main, abordable, que l'on peut s'approprier

Compréhensibilité = procédés utilisés en vue de faciliter la compréhension et la mémorisation de l'info

- **Appréhension de l'information** facilitée
- **Rétention** facilitée
- **Généralisation** facilitée
- **Structuration**



Axe Procédés Psychopédagogiques

Proposition d'un accompagnement

- Présence d'un **document d'accompagnement** pour le relais
 - avec l'outil ou sur site web
 - document clair et opérationnel
 - exemples de mises en situation fournis
 - proposition d'activités d'extension
 - proposition de ressources complémentaires
 - précautions à prendre
- Nécessité d'obtenir un **complément d'info**
- Possibilité d'utilisation **par séquences**
- Temps nécessaire à **l'appropriation** de l'outil



Axe Formel

Renforcement de l'attractivité

Attractivité = suscite l'envie de l'utiliser et est facile d'utilisation

- **Disponibilité**
- **Solidité**
- **Finition**, qualité professionnelle
- Caractère **remarquable** : ligne graphique cohérente, esthétique, dynamique (attractif), original, facile à utiliser



Evaluation

- Evaluation des **effets**, des **résultats** :
 - formalisée ou non
 - externe ou interne
- Evaluation des **processus** (modes d'utilisation, demandes, ...)
- Evaluation **d'expertise**
- **Procédure d'évaluation** comprise dans l'outil



Des supports pour soutenir et structurer la démarche d'expertise

*Utilité des grilles =
soutenir la mise à distance par rapport à
un premier jugement spontané*

Subjectivité ↔ Objectivité

Elucider et formaliser les
critères du jugement



Grille d'analyse

Individuel ↔ Collectif

Expliciter le processus de
production du jugement
Synthétiser un avis



Synthèse de l'appréciation



La fiche d'appréciation

Pas nécessairement un consensus mais une **intégration fonctionnelle** de la diversité des opinions, qui passe par la formulation :

- d'**objectifs** réalistes,
- d'une **appréciation** sur chacun des trois axes,
- de **réserves** éventuelles,
- de **conseils d'utilisation** (public, lieu, animation, ...).



Utilité de la fiche d'appréciation

Intégrer les informations venant de sources différentes

- le producteur,
- l'expert,
- la cellule pluridisciplinaire,

en vue de produire un avis

- pour orienter le choix,
- pour encadrer l'utilisation.



Fiche d'appréciation : objectifs

- Objectifs = changements attendus grâce à l'outil
- En priorité les **objectifs incontournables** liés à l'outil ...
... mais aussi les **objectifs possibles**.
- Pour rappel, on peut définir **différents niveaux d'objectifs** (sphère cognitive, affective, sociale, ou habiletés psychomotrices).



Fiche d'appréciation : objectifs

- Un objectif doit être :
 - **précis** (pas de terme à sens multiple) ;
 - **pertinent** (centré sur le résultat) ;
 - **observable** ou **mesurable** ;
 - traduit en termes d'action ou de comportement **observable** du public visé.



Fiche d'appréciation : objectifs

- Formulation opérationnelle des objectifs
 - le **public cible** doit être identifié comme le sujet de l'objectif ;
 - l'activité énoncée par l'objectif doit être définie en termes de **comportements observables** ou **mesurables** ;
 - l'objectif doit préciser le **produit** ou le **résultat** du comportement.



Fiche d'appréciation : avis fondé sur les trois axes

- Rédiger un texte synthétique présentant :
 - points forts,
 - points faibles,
 - éléments remarquables ... propres à l'outil,
- issus des trois axes utilisés :
 - « contenu »
 - « procédés psycho-pédagogiques »
 - « composantes matérielles, techniques et opérationnelles ».



Fiche d'appréciation : réserves éventuelles

- « Réserve » au sens de :
 - mise en garde ;
 - réticence ;
 - inquiétude ;
 - restriction.

- Sert à pointer l'un ou l'autre aspect négatif pouvant :
 - porter préjudice au public ;
 - avoir des effets contre-productifs par rapport aux objectifs.



Fiche d'appréciation : public

- Définir le public en spécifiant :
 - la tranche d'âge
 - le niveau d'enseignement si c'est nécessaire
 - d'autres spécificités



Fiche d'appréciation : utilisation conseillée

- Conseils, recommandations en termes d'utilisation.
- Suggestions d'exploitation pertinentes.
- Potentiel de l'outil à court, moyen et long terme.
- Ressources complémentaires.



Les critères de l'appréciation générale

- Cohérence
 - Adéquation objectifs, forme, contenu, public, ...
- Attractivité
 - Donne envie, suscite l'intérêt, ...
- Interactivité
 - Construction d'un sens, stimulation d'un processus de travail sur les représentations
- Soutenant pour l'animateur
 - Structuré, présence d'un guide, appropriation facile, ...



Durée de vie

■ Délai estimé de réévaluation

- Moins de 2 ans
- Entre 2 et 5 ans
- Plus de 5 ans
- Inutile



Une rédaction de qualité : lisibilité de la fiche

- Doit être facile et agréable à lire.
- Une page maximum.
- Phrases courtes et structure simple (groupe fonctionnel, phrases affirmatives et actives, éviter les subordonnées et les conjonctions).
- Une seule idée par phrase.



Une rédaction de qualité : lisibilité de la fiche

- User d'un vocabulaire accessible et concret, employer toujours le même mot pour la même notion, éliminer les mots inutiles.
- Veiller à être informatif et concret (qui peut être perçu par les sens, imaginé ; qui nous dit quelque chose ; qui comporte beaucoup d'informations précises).



Une rédaction de qualité : cohérence de la fiche

- Cohérence transversale : qui se compose de parties compatibles, liées et harmonisées entre elles.
- Cohérence interne : rapport étroit d'idées dans chaque rubrique.



Objectifs de la troisième journée

- Comprendre le fonctionnement de la cellule / du groupe d'experts
- Se familiariser avec les objectifs et le contenu d'un avis d'appréciation
- S'exercer à rédiger en commun un avis d'appréciation



Programme de la 3^{ème} journée

- Fonctionnement de la cellule / du groupe
 - Exposé

- Mise en situation
 - « D-Stress »

- Evaluation de l'ensemble de la formation

